

สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทย

สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทย หรือ Thai Entertainment Content Trade Association “TECA” เกิดจากการรวมตัวกันระหว่างบริษัทที่ประกอบกิจการเกี่ยวกับธุรกิจบันเทิงของไทยและต่างประเทศ เริ่มดำเนินงานเมื่อเดือนพฤศจิกายน 2545 เป็นองค์กรไม่แสวงหากำไร และเป็น National Group ของ IFPI (The International Federation of the Phonographic Industry) ซึ่งมีสมาชิกกว่า 8,000 บริษัทจากกว่า 70 ประเทศทั่วโลก

บทบาทหน้าที่

บทบาทของสมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทย ความสำเร็จของอุตสาหกรรมบันเทิงขึ้นอยู่กับความสามารถในการลงทุนและการพัฒนาสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ เพื่อให้ได้รับผลตอบแทนที่คุ้มค่าบทบาทของสมาคมฯ การเสริมสร้างความเชื่อมั่นแก่อุตสาหกรรมบันเทิงทุกแขนงให้ตระหนักถึงศักยภาพที่ตนที่มีอยู่ ดังนั้นสมาคมฯ จึงแสวงหากิจกรรมในรูปแบบต่างๆ เพื่อส่งเสริมวิสาหกิจของมวลสมาชิกให้เกิดการพัฒนา และการสร้างสรรค์งานใหม่ๆ ออกสู่สังคม ซึ่งกิจกรรมเหล่านั้นได้แก่

– สนับสนุนและส่งเสริมให้เกิดบทบาทบัญญัติกฎหมายภายในประเทศและระหว่างประเทศเพื่อให้มีการคุ้มครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาโดยเฉพาะการละเมิดลิขสิทธิ์โดยอาศัยเทคโนโลยีใหม่ๆ โดยประสานงานกับหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนเกี่ยวกับกฎหมายและนโยบายที่เกี่ยวข้องกับงานสิ่งบันเทิงเสียงและอุตสาหกรรมบันเทิง นอกจากนี้สมาคมฯ ยังเป็นตัวแทนของสมาชิกในการร้องเรียนเพื่อรักษาผลประโยชน์ และร่วมเจรจาในการดำเนินการทางนิติบัญญัติด้วย

– ต่อต้านการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา การละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาเป็นอาชญากรรมที่คุกคามอุตสาหกรรมบันเทิงมาโดยตลอดโดยในแต่ละปีจะสร้างความเสียหายต่อธุรกิจเป็นมูลค่านับหลายพันล้านบาท ดังนั้น สมาคมฯจึงได้เข้าร่วมในกิจกรรมการต่อต้านการละเมิดลิขสิทธิ์ และสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาอื่นๆ ของอุตสาหกรรมบันเทิง โดยดำเนินการร่วมกับภาครัฐเพื่อให้เกิดมาตรการคุ้มครองทางกฎหมายที่เพียงพอและมีการบังคับใช้ที่มีประสิทธิภาพ

– ให้คำปรึกษาแก่สมาชิกเกี่ยวกับกฎหมายลิขสิทธิ์, สัญญาและอื่นๆ เพื่อสมาชิกในสถานะภาคธุรกิจ หรือภาคการคิดสร้างสรรค์ สามารถดำเนินกิจกรรมของตนไปได้โดยไม่ต้องกังวลเกี่ยวกับการดำเนินการปกป้อง

สิทธิ์จากผู้กระทำละเมิดเนื่องจากสมาคมฯ เป็นผู้ดำเนินการต่อต้านการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาแก่สมาชิก

– แสวงหาเทคโนโลยีใหม่ๆ สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทย ได้ร่วมในการคิดค้นพัฒนาวิทยาการสมัยใหม่เพื่อแก้ไขปัญหาการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของอุตสาหกรรมบันเทิงโดยเฉพาะอย่างยิ่งพัฒนาการทางด้านอินเทอร์เน็ต และการผลิตสิ่งบันเทิงเสียงในรูปแบบ Digital และ Analog เพื่อป้องกันการทำละเมิด

– จัดหาข้อมูลข่าวสาร สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทยจัดหาข้อมูลข่าวสารและวิเคราะห์ข้อมูลสถิติต่างๆ ในอุตสาหกรรมบันเทิงทั่วโลก เช่น สถิติการจำหน่าย, สถิติการละเมิด, มูลค่าของตลาด, รายงานสภาพการตลาดอุตสาหกรรมบันเทิงทั้งของไทยและต่างประเทศ, ข้อมูลวิชาการตลอดถึงรายงานความคืบหน้าในประเด็นข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับทรัพย์สินทางปัญญาและสิทธิข้างเคียง เช่น รายงานสถิติธุรกิจสิ่งบันเทิงเสียงทั่วโลก Global Music Report (GMR), การศึกษาค้นคว้าพัฒนาการทางอุตสาหกรรมดนตรี ศิลปิน และ Music Cities

– สร้างระบบเครือข่าย สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทยเป็นสมาชิกระดับ National Group ของ IFPI ในการแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างกัน และเป็นการเปิดช่องให้มีการร่วมลงทุนระหว่างกันอีกด้วย โดยได้รับมอบหมายหน่วยงานแต่เพียงผู้เดียวในประเทศไทยในการออกรหัส The International Standard Recording Code (ISRC) งานสิ่งบันเทิงเสียง

– ดำเนินการป้องกันและปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทยจะดำเนินการป้องปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาโดยมุ่งเน้นให้การศึกษาแก่ประชาชนและบุคคลทั่วไปตลอดจนนักเรียนนักศึกษา หรือผู้ประกอบการที่ประสงค์จะนำงานอันมีลิขสิทธิ์เกี่ยวกับอุตสาหกรรมบันเทิงไปใช้ในกิจกรรมของตน ให้มีความรู้และความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา การคุ้มครองสิทธิ์และการบังคับใช้สิทธิทางกฎหมาย รวมทั้งไม่สนับสนุนสิ่งที่จะละเมิดลิขสิทธิ์ที่ผิดกฎหมายไป พร้อมกันเช่น การจัดสัมมนา, จัดนิทรรศการ หรือการตีพิมพ์เผยแพร่เอกสารและประชาสัมพันธ์รวมทั้งให้การสนับสนุนแก่การจัดกิจกรรมดังกล่าวทั้งโดยหน่วยงานของรัฐ และเอกชนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงานนอกเหนือไปจากการปราบปรามด้วยอีกทางหนึ่ง

– พัฒนาศักยภาพของอุตสาหกรรมบันเทิงในประเทศ การสร้างเครือข่ายและการเชื่อมโยงติดต่อกับอุตสาหกรรมบันเทิงแขนงต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศจะเป็นหนทางหนึ่งที่น่าจะทำให้เกิดผลดีต่ออุตสาหกรรมบันเทิงของไทยนอกจากจะทำให้เกิดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาขีดความสามารถให้ทัดเทียมและ

ก้าวไปสู่ความเป็นสากลได้แล้ว ยังเป็นการส่งเสริมและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างกันได้อย่างดี
สมาคมฯ จะดำเนินการประสานงานและติดต่อกับอุตสาหกรรมบันเทิงของประเทศอื่นๆ เพื่อให้เกิดการ
ติดต่อแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างกัน นอกจากนี้ สมาคมฯ จะจัดให้มีกิจกรรมเพื่อส่งเสริมวงการ
อุตสาหกรรมบันเทิงในประเทศไทย

– ประสานงานร่วมกับองค์กรจัดการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ให้สมาชิก โดยมี Phonorights (Thailand) Ltd.
“PNR” ภายใต้ IFPI ซึ่งเป็นองค์กรบริหารจัดการลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชนและทำซ้ำเพื่อเผยแพร่ต่อ
สาธารณชน รวมถึงเป็นศูนย์กลางข้อมูลของสมาชิกโดยทำหน้าที่เป็นสะพานเชื่อมโยงการประสานงานให้
ข้อมูลเพลง, ศิลปิน และกิจกรรมของค่ายเพลงสมาชิกรวมถึงการขออนุญาตการใช้งานเพลงทั้งสากลและ
ไทย

สมาชิกของสมาคมฯ

บริษัท บีอีซี เทโร เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน)/ BEC-TERO Entertainment (Public) Co.,Ltd

บริษัท บีอีซี เวิลด์ จำกัด (มหาชน) /BEC World (Public) Co.,Ltd

บริษัท โซนี่ มิวสิค เอ็นเตอร์เทนเมนต์ โอเปอร์เรตติ้ง (ประเทศไทย) จำกัด/ Sony Music Entertainment
Operating (Thailand) Co.,Ltd

บริษัท ยูนิเวอร์ซัล มิวสิค (ประเทศไทย) จำกัด/ Universal Music (Thailand) Co.,Ltd

บริษัท วอร์เนอร์เนอส์ มิวสิค (ประเทศไทย) จำกัด / Warner Music (Thailand) Co.,Ltd

บริษัท สไปร์ซี่ ดิสก์ จำกัด /Spicy disc Co.,Ltd

บริษัท มิวซิกมูฟ จำกัด / MUZIK MOVE Co.,Ltd

บริษัท วอท เดอะ ดัค จำกัด/ What the Duck Co.,Ltd

บริษัท เคพีเอ็น มิวสิค แอนด์ เอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด/ KPN Music and Entertainment Co.,Ltd

บริษัท รีโวล มิวสิค ครีเอชั่น จำกัด/ Revol Music Creation Co.,Ltd

บริษัท ฮิตแมน จำกัด/ Hitman Co.,Ltd

ติดต่อสมาคมฯ:

สิริกอร์ แสทวิสุช E-mail: Silikorn@teca.co.th Tel 02 203-1002 ext 404