

ข้อบังคับ
ของ
สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทย

สมาคมการค้านี้จัดตั้งตามพระราชบัญญัติสมาคมการค้า พ.ศ.2509 และอยู่ในการควบคุมดูแลของ
สำนักงานทะเบียนสมาคมการค้าประจำกรุงเทพมหานคร

หมวดที่ 1
บทความทั่วไป

- ข้อ 1. ชื่อของสมาคมการค้า สมาคมการค้านี้มีชื่อว่า “ สมาคมการค้าผู้ประกอบการธุรกิจบันเทิงไทย ”
เขียนชื่อเป็นอักษรภาษาอังกฤษว่า “ THAI ENTERTAINMENT CONTENT TRADE ASSOCIATION ”
หรือ TECA เรียกชื่อเป็นภาษาอังกฤษว่า “ไทย เอ็นเตอร์เทนเมนต์ คอนเท้นส์ เทรด แอสโซซิเอชัน”
- ข้อ 2. สำนักงานของสมาคม สำนักงานของสมาคมนี้ตั้งอยู่ที่ 23/8 ซอยศูนย์วิจัย ถนนพระราม 9
แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310
- ข้อ 3. ตราของสมาคม มีเครื่องหมายเป็นรูป ดังนี้

TECA

เครื่องหมายตราสมาคมมีลักษณะเป็นอักษร TECA ซึ่งย่อมาจาก THAI ENTERTAINMENT CONTENT
TRADE ASSOCIATION ซึ่งหมายถึงการรวมตัวของผู้ซึ่งมีลิขสิทธิ์ในสิ่งบันเทิงเสียง ใตทัศน์วัสดุและ
ลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมสิ่งบันเทิงเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัลและผู้ซึ่งประกอบ
ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล หรือวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิตและค้าแผ่นเสียง สิ่งบันเทิงเสียง
สิ่งบันเทิงภาพ ใตทัศน์วัสดุ ที่ได้รับหรือมีลิขสิทธิ์ที่ถูกต้องตามกฎหมาย เพื่อเป็นศูนย์กลางในการ
สนับสนุน ส่งเสริม ช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา และแก้ไขอุปสรรคข้อขัดข้องต่างๆ อันเกี่ยวกับการใช้สิทธิ ดูแล
รักษาสีทธิ การผลิต การค้าแผ่นเสียง ซีดี อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูล สิ่งบันเทิงเสียง ใตทัศน์วัสดุ หรืองานอื่นที่
เกี่ยวข้องกับธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล ตลอดจนการเผยแพร่ขยายงานดนตรีกรรมเข้าสู่ตลาด

หมวดที่ 2

วัตถุประสงค์

ข้อ 4. วัตถุประสงค์ของสมาคม สมาคมนี้มีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

- (1) ส่งเสริมการประกอบวิชาชีพประเภทที่เกี่ยวกับการค้า การผลิตรวมทั้งการจำหน่าย สิ่งบันทึกเสียงและโสตทัศนวัสดุ
- (2) ส่งเสริมการประกอบวิชาชีพประเภทที่เกี่ยวกับการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์สิ่งบันทึกเสียงและโสตทัศนวัสดุในการเผยแพร่ต่อสาธารณชน การถ่ายทอดออกอากาศทางโทรทัศน์ วิทยุและสื่อต่างๆ และสิทธิอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) สนับสนุนและช่วยเหลือสมาชิกแก้ไขอุปสรรคข้อขัดข้องต่างๆ รวมทั้งเจรจาทำความเข้าใจกับบุคคลภายนอกเพื่อประโยชน์ร่วมกันในการประกอบวิชาชีพของสมาคม
- (4) ดูแลสอดส่อง สังเกตการณ์ และติดตามความเคลื่อนไหวของตลาดสิ่งบันทึกเสียง โสตทัศนวัสดุ และสิทธิอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อการอนุญาตที่ถูกต้องตามกฎหมายทั้งภายในและภายนอกประเทศเพื่ออำนวยความสะดวกแก่การประกอบธุรกิจการค้าอุตสาหกรรมการเงินหรือเศรษฐกิจของสมาชิกและอุตสาหกรรมเพลงไทย
- (5) ก่อให้เกิดและสนับสนุนซึ่งสิทธิของผู้ผลิตแผ่นเสียง สิ่งบันทึกเสียงและหรือโสตทัศนวัสดุ
- (6) เพื่อปกป้องรักษาสิทธิและผลประโยชน์ของผู้ผลิตสิ่งบันทึกเสียงและหรือโสตทัศนวัสดุและสิทธิอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยการแต่งตั้งตัวแทนขึ้นเพื่อการเจรจากับรัฐบาล องค์กรอาสาสมัครเอกชน กลุ่มธุรกิจและตัวแทนทางการค้าอื่น ๆ
- (7) ให้คำปรึกษาและช่วยเหลือสมาชิกด้วยวิธีการที่เหมาะสม รวมทั้งส่งเสริมให้ความรู้ต่อสาธารณชนในเรื่องลิขสิทธิ์และสิทธิอื่น รวมถึง การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเรื่องลิขสิทธิ์และเกี่ยวกับกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับรัฐบาล องค์กรอาสาสมัครเอกชน กลุ่มธุรกิจและตัวแทนทางการค้าอื่น ๆ
- (8) ประสานและแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดเห็นในทางวิชาการ ข้าราชการการค้าตลอดจนการวิจัย โดยทั่วไปกับหน่วยงานเอกชนที่เกี่ยวข้องในเรื่องการผลิตสิ่งบันทึกเสียงและหรือโสตทัศนวัสดุ รวมทั้งความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา
- (9) รวบรวมสถิติ เอกสารหรือข้อมูลอื่นใดจากสมาชิกเกี่ยวกับการดำเนินการผลิตและการจัดจำหน่ายสิ่งบันทึกเสียงและโสตทัศนวัสดุและสิทธิอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องของสมาชิกหรือจำหน่ายเผยแพร่โดยสมาชิก
- (10) ร่วมมือประสานงานกับรัฐบาลในการส่งเสริมประชาสัมพันธ์สิ่งบันทึกเสียงและหรือโสตทัศนวัสดุให้บรรลุสำเร็จเป้าหมายในมาตรฐานที่สูงกว่าและสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล
- (11) กระตุ้นและส่งเสริมการผลิตสิ่งบันทึกเสียงและ/หรือโสตทัศนวัสดุให้มีปริมาณเพียงพอสอดคล้องกับความต้องการของตลาดทั้งภายในและต่างประเทศ
- (12) แลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ระหว่างสมาชิก เพื่อนำความรู้และประสบการณ์ไปดำเนินการให้มีประสิทธิภาพ

- (13) ทำความตกลง/สัญญาซึ่งธุรกิจเพื่อประโยชน์ของสมาชิกเท่าที่ไม่ขัดกับมาตรา 22 (1) แห่งพระราชบัญญัติสมาคมการค้า พ.ศ. 2509
- (14) ส่งเสริมดูแลสุขภาพพลานามัยโดยจัดให้มีการแข่งขันกีฬาและกิจกรรมนันทนาการเป็นครั้งคราว
- (15) ประนีประนอมข้อพิพาทระหว่างสมาชิกหรือระหว่างสมาชิกกับบุคคลภายนอก
- (16) ให้ความสนับสนุนแก่สมาชิกในด้านงานสวัสดิการเท่าที่ไม่เป็นการต้องห้ามตามมาตรา 22 แห่งพระราชบัญญัติสมาคมการค้า พ.ศ. 2509
- (17) เพื่อส่งเสริมและคุ้มครองการประกอบวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิต การเผยแพร่ การค้า และการจำหน่ายสิ่งบันทึกเสียง โสตทัศนวัสดุและลิขสิทธิ์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในด้านสื่อต่างๆ
- (18) สนับสนุนและช่วยเหลือแก้ไขอุปสรรคของปัญหาและการปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์และเรื่องอื่นใดให้แก่สมาชิก
- (19) ติดต่อประสานงานกับหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนเพื่อให้สมาชิกได้สิทธิประโยชน์ของการคุ้มครองตามกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา
- (20) การส่งเสริมหรือสนับสนุนการประกอบธุรกิจหรืออุตสาหกรรมดิจิทัลให้แก่สมาชิก

หมวดที่ 3 สมาชิกและสมาชิกภาพ

ข้อ 5. ประเภทสมาชิก สมาชิกของสมาคมประกอบด้วย บุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้ซึ่งมีลิขสิทธิ์ในสิ่งบันทึกเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมสิ่งบันทึกเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัลและผู้ซึ่งประกอบธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล หรือวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิตและการค้าสิ่งบันทึกเสียง สิ่งบันทึกภาพ และหรือโสตทัศนวัสดุที่ได้รับหรือมีลิขสิทธิ์ที่ถูกต้องตามกฎหมายและต้องมีสถานะสมาชิก IFPI (International Federation of Phonographic Industry) โดยสมาชิกของสมาคมแบ่งออกเป็นสอง (2) ประเภท และมีคุณสมบัติดังนี้คือ

(1) สมาชิกสามัญ แบ่งออกเป็นห้า (5) ประเภทระดับสมาชิกตามคุณสมบัติดังนี้ คือ

(1.1) **สมาชิกสามัญประเภท A+ : ผู้ก่อตั้งและผู้ผลิตสิ่งบันทึกเสียงขนาดใหญ่** ได้แก่บุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้ซึ่งมีลิขสิทธิ์ใน สิ่งบันทึกเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรม สิ่งบันทึกเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัลและผู้ซึ่งประกอบธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล หรือวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิตและการค้าสิ่งบันทึกเสียง สิ่งบันทึกภาพ และหรือโสตทัศนวัสดุซึ่งเป็นผู้ก่อตั้งสมาคมและมีสิทธิ์กำกับดูแลลิขสิทธิ์สิ่งบันทึกเสียงหรือโสตทัศนวัสดุมากกว่าห้าแสน (500,000) เพลง

(1.2) **สมาชิกสามัญประเภท A : ผู้ผลิตสิ่งบันทึกเสียงขนาดใหญ่** ได้แก่ บุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้ซึ่งมีลิขสิทธิ์ใน สิ่งบันทึกเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรม สิ่งบันทึกเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล และผู้ซึ่งประกอบธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล หรือวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิตและการค้าสิ่งบันทึกเสียง สิ่งบันทึกภาพ และหรือโสตทัศนวัสดุ

ผู้มีสิทธิกำกับดูแลลิขสิทธิ์สิ่งบันเทิงเสียงหรือโสตทัศนวัสดุตั้งแต่ห้าหมื่นหนึ่ง (50,001) ถึงห้าแสน (500,000) เพลง

(1.3) สมาชิกสามัญประเภท B : ผู้ผลิตสิ่งบันเทิงเสียงขนาดกลาง ได้แก่ บุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้ซึ่งมีลิขสิทธิ์ใน สิ่งบันเทิงเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมสิ่งบันเทิงเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัลและผู้ซึ่งประกอบธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล หรือวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิตและการค้าสิ่งบันเทิงเสียง สิ่งบันเทิงภาพ และหรือโสตทัศนวัสดุ ผู้มีสิทธิกำกับดูแลลิขสิทธิ์สิ่งบันเทิงเสียงหรือโสตทัศนวัสดุตั้งแต่ห้าพันหนึ่ง (5,001) ถึงห้าหมื่น (50,000) เพลง

(1.4) สมาชิกสามัญประเภท C : ผู้ผลิตสิ่งบันเทิงเสียงขนาดเล็ก ได้แก่ บุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้ซึ่งมีลิขสิทธิ์ใน สิ่งบันเทิงเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมสิ่งบันเทิงเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล และผู้ซึ่งประกอบธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล หรือวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิตและการค้าสิ่งบันเทิงเสียง สิ่งบันเทิงภาพ และหรือโสตทัศนวัสดุ ผู้มีสิทธิกำกับดูแลลิขสิทธิ์สิ่งบันเทิงเสียงหรือโสตทัศนวัสดุน้อยกว่าห้าสิบบนึ่ง (51) ถึงห้าพัน (5,000)

เพลง

(1.5) สมาชิกสามัญประเภท D ได้แก่ บุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้ซึ่งมีลิขสิทธิ์ใน สิ่งบันเทิงเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมสิ่งบันเทิงเสียง และผู้ซึ่งประกอบวิสาหกิจเกี่ยวกับการผลิตและการค้าสิ่งบันเทิงเสียง สิ่งบันเทิงภาพ และหรือโสตทัศนวัสดุ ผู้มีสิทธิกำกับดูแลลิขสิทธิ์สิ่งบันเทิงเสียงหรือโสตทัศนวัสดุตั้งแต่หนึ่ง (1) ถึงห้าสิบบ (50) เพลง

(2) สมาชิกกิตติมศักดิ์ ได้แก่ผู้ทรงคุณวุฒิหรือนิติบุคคลซึ่งมีอุปการคุณกับสมาคมหรืออุตสาหกรรมดนตรีหรือบุคคลผู้มีความรู้ ความชำนาญเกี่ยวกับกฎหมายลิขสิทธิ์หรือเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการผลิตหรือการค้าสิ่งบันเทิงเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมสิ่งบันเทิงเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล เข้าเป็นที่ปรึกษาหรือสมาชิกกิตติมศักดิ์ ซึ่งคณะกรรมการของสมาคมอาจมีมติให้เชิญสมาชิกกิตติมศักดิ์ และบุคคลนั้นตอบรับคำเชิญ

การรับเข้าเป็นสมาชิกและประเภทระดับสมาชิกรวมถึงการปรับเปลี่ยนสถานะประเภทสมาชิกจากระดับหนึ่งเป็นอีกระดับหนึ่งจะพิจารณาโดยขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการ

ไม่ว่ากรณีใดก็ตามที่ซึ่งตามความเห็นของคณะกรรมการหรือภายในห้า (5) ปีก่อนการสมัครขอเข้าเป็นสมาชิกหรือผู้สมัครเป็นผู้กำกับดูแลบุคคล นิติบุคคลหรือบริษัทใดผู้ซึ่งมีส่วนเกี่ยวข้องกับการผลิต นำเข้า ทำซ้ำ จำหน่าย หรือเกี่ยวข้องกับการใช้สิ่งบันเทิงเสียง โสตทัศนวัสดุ หรือลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมดนตรี ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล รวมถึงการแสดงของศิลปินไม่ว่าจะรูปแบบใดซึ่งฝ่าฝืนกฎหมายจะไม่มีสิทธิสมัครเป็นสมาชิก

ข้อ 6. คุณสมบัติของสมาชิก สมาชิกของสมาคมนอกจากมีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 5 แล้ว ยังจะต้องประกอบด้วยคุณสมบัติดังต่อไปนี้ คือ

(1) ในกรณีที่เป็นบุคคลธรรมดา

1. เป็นผู้บรรลุนิติภาวะ
2. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย บุคคลไร้ความสามารถ หรือบุคคลเสมือนไร้ความสามารถ

3. ไม่เคยเป็นบุคคลที่เคยต้องคำพิพากษาถึงที่สุดของศาลให้ลงโทษจำคุกเว้นแต่ความผิดลหุโทษ หรือความผิดที่อัตราโทษไม่สูงกว่าความผิดลหุโทษหรือความผิดซึ่งกระทำโดยประมาท
 4. ไม่เป็นโรคอันพึงรังเกียจแก่สังคม
 5. เป็นผู้ที่มีความประพฤติดี
 6. เป็นผู้มีฐานะมั่นคง
- (2) ในกรณีที่เป็นนิติบุคคล
1. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
 2. มีฐานะมั่นคง
 3. ให้นำความในข้อ 6 (1) มาใช้บังคับแก่คุณสมบัติของผู้แทนนิติบุคคลที่ได้รับแต่งตั้งให้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลที่เป็นสมาชิกตามข้อ 10 ด้วย

ข้อ 7. การสมัครเข้าเป็นสมาชิก ผู้ที่ประสงค์จะสมัครเข้าเป็นสมาชิกสามัญจะต้องยื่นใบสมัครแสดงความจำนงต่อเลขาธิการสมาคมโดยระบุประเภทระดับของสมาชิกสามัญตามที่สมาคมกำหนดและจะต้องได้รับการสนับสนุนจากสมาชิกสามัญรับรองอย่างน้อยสอง (2) ราย

ข้อ 8. การพิจารณาคำขอสมัครเข้าเป็นสมาชิก ให้เลขาธิการหรือกรรมการผู้ทำหน้าที่แทนเลขาธิการนำใบสมัครเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการของสมาคมโดยทันทีหลังจากที่ได้รับใบสมัครเมื่อคณะกรรมการของสมาคมมีมติให้รับหรือไม่รับผู้ใดเข้าเป็นสมาชิก ให้เลขาธิการสมาคมมีหนังสือแจ้งให้ผู้ยื่นทราบบภายในกำหนดเวลาเจ็ด (7) วัน นับแต่วันที่ได้ลงมติ หนังสือแจ้งดังกล่าวในวรรคแรกจะต้องจัดส่งเป็นจดหมายทางไปรษณีย์ลงทะเบียนและหรือจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) ตามรายละเอียดที่อยู่ของผู้สมัครที่ปรากฏอยู่ในใบสมัคร

เมื่อมีการยอมรับผู้สมัครเข้าเป็นสมาชิกแล้ว ผู้ยื่นจะต้องชำระค่าลงทะเบียนเข้าเป็นสมาชิกและค่าบำรุงสมาคมภายในสามสิบ (30) วัน นับแต่วันที่เลขาธิการสมาคมแจ้งให้ทราบจึงจะถือว่าผู้ยื่นเป็นสมาชิกโดยสมบูรณ์ ถ้าสมาชิกผู้ใดมิได้ชำระค่าลงทะเบียนและค่าบำรุงสมาคมภายในกำหนดให้ถือว่าการขอสมัครและการยอมรับเข้าเป็นสมาชิกนั้นเป็นอันระงับไป

หากมีการปฏิเสธผู้สมัครเข้าเป็นสมาชิกด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม ผู้สมัครนั้นจะยื่นคำขอสมัครเป็นสมาชิกประเภทนั้นอีกมิได้ภายในกำหนดระยะเวลาหนึ่ง (1) ปี นับตั้งแต่วันที่เลขาธิการสมาคมแจ้งปฏิเสธ

ข้อ 9. วันเริ่มสมาชิกภาพ สมาชิกภาพเริ่มตั้งแต่วันที่ผู้สมัครได้ชำระค่าลงทะเบียนเข้าเป็นสมาชิกและค่าบำรุงประจำปีของสมาคมเรียบร้อยแล้ว

ข้อ 10. สมาชิกที่เป็นนิติบุคคล สมาชิกนิติบุคคลจะต้องแต่งตั้งผู้แทนซึ่งเป็นบุคคลธรรมดาที่มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลนั้นๆ โดยมีจำนวนไม่เกินกว่าสอง (2) รายเพื่อปฏิบัติกรในหน้าที่และใช้สิทธิแทนนิติบุคคลนั้นได้ ในการนี้ผู้แทนจะมอบหมายให้บุคคลอื่นกระทำการแทนหรือแต่งตั้งตัวแทนช่วงมิได้

ข้อ 11. การขาดจากสมาชิกภาพ สมาชิกภาพย่อมสิ้นสุดลง ในกรณีดังต่อไปนี้

- (1) ตาย หรือสิ้นสภาพนิติบุคคล
- (2) ขาดคุณสมบัติตามข้อ 6 (1) หรือ 6 (2) แล้วแต่กรณี
- (3) ลาออกโดยยื่นหนังสือลาออกต่อคณะกรรมการของสมาคมและได้ชำระหนี้สินที่ค้างชำระแก่สมาคมเรียบร้อยแล้ว

- (4) ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดให้เป็นบุคคลล้มละลาย
- (5) ถูกศาลสั่งให้เป็นบุคคลไร้ความสามารถหรือบุคคลเสมือนไร้ความสามารถ
- (6) ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดว่ากระทำความผิดในข้อหาละเมิดลิขสิทธิ์ตามกฎหมายลิขสิทธิ์
- (7) ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดให้ลงโทษจำคุก เว้นแต่เป็นความผิดลหุโทษหรือความผิดที่กำหนดโทษขั้นต่ำลหุโทษหรือความผิดที่ได้กระทำโดยประมาท
- (8) หมอดสภาพการเป็นผู้ถือลิขสิทธิ์และ/หรือผู้ผลิต หรือผู้จัดจำหน่ายสิ่งบันเทิงเสียง ใตทัศน์วัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมสิ่งบันเทิงเสียง ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล ที่ถูกต้องตามกฎหมาย
- (9) ที่ประชุมใหญ่มีมติให้ขับออกจากการเป็นสมาชิกเนื่องจากมีเจตนาไม่ปฏิบัติตามข้อบังคับของสมาคมหรือขัดขวางกิจการของสมาคมจนกระทั่งการกระทำดังกล่าวเป็นเหตุให้สมาชิกอื่นๆ เห็นว่าสมาชิกผู้นั้นไม่สมควรที่จะเป็นสมาชิกต่อไป อย่างไรก็ตามที่ประชุมใหญ่ยังไม่ลงมติให้ขับออกจากสมาชิกจนกว่าสมาชิกผู้นั้นจะได้รับทราบถึงเรื่องและให้สมาชิกมีโอกาสชี้แจงเป็นลายลักษณ์อักษรหรือโดยตนเองต่อหน้าที่ประชุมใหญ่ของสมาคม หากสมาชิกผู้นั้นต้องการ
- (10) คณะกรรมการของสมาคมลงมติสิ้นสุดจากการเป็นสมาชิกด้วยเหตุหนึ่งเหตุใดดังต่อไปนี้
 1. สมาชิกเจตนากระทำการใดๆ ที่ทำให้สมาคมเสื่อมเสียชื่อเสียงโดยเจตนา
 2. สมาชิกละเมิดข้อบังคับและกฎของสมาคมโดยเจตนา
 3. สมาชิกไม่ชำระเงินค่าธรรมเนียมหรือค่าบำรุงรายปีอย่างใดอย่างหนึ่งภายในระยะเวลาที่กำหนดและไม่แก้ไขภายในสามสิบ (30) วันนับจากวันที่ได้รับการแจ้งเตือนอย่างเป็นทางการ
 4. สมาชิกไม่มอบอำนาจให้แก่สมาคมหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากสมาคมในการปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์ ในงานสิ่งบันเทิงเสียง แถบบันเทิงเสียงและแถบบันเทิงภาพ ไฟล์ข้อมูลดิจิทัล ภาพยนตร์ ใตทัศน์วัสดุ และงานดนตรีกรรม โดยไม่มีเหตุอันสมควร

ข้อ 12. ทะเบียนสมาชิก ให้นายทะเบียนสมาคมจัดกระทำทะเบียนสมาชิกเก็บไว้ ณ สำนักงานของสมาคม โดยอย่างน้อยให้มีรายการดังต่อไปนี้-

- (1) ชื่อและสัญชาติของสมาชิก
- (2) ชื่อที่ใช้ในการประกอบวิสาหกิจและประเภทของวิสาหกิจ
- (3) ที่ตั้งสำนักงานของสมาชิก
- (4) วันที่เข้าเป็นสมาชิก

หมวดที่ 4

สิทธิและหน้าที่ของสมาชิก

ข้อ 13. สิทธิของสมาชิก

- (1) ได้รับความช่วยเหลือและการสงเคราะห์ในเรื่องที่เกี่ยวกับกิจการอันอยู่ในวัตถุประสงค์ของสมาคมจากสมาคมเท่าที่จะอำนวยความสะดวก
- (2) เสนอความคิดหรือให้คำแนะนำต่อสมาคม หรือคณะกรรมการในเรื่องใดๆ อันอยู่ในวัตถุประสงค์ของสมาคมเพื่อนำมาซึ่งความเจริญรุ่งเรืองของสมาคม
- (3) ขอตรวจสอบกิจการและทรัพย์สินของสมาคมได้โดยทำเป็นหนังสือยื่นต่อเลขาธิการสมาคมหรือกรรมการผู้ทำหน้าที่แทนเลขาธิการสมาคม
- (4) เข้าร่วมประชุมเพื่ออภิปรายแสดงความคิดเห็นซักถามกรรมการเสนอญัตติในการประชุมใหญ่สามัญประจำปีหรือในการประชุมใหญ่วิสามัญ
- (5) มีสิทธิใช้เครื่องหมายของสมาคมโดยได้รับการอนุมัติเป็นลายลักษณ์อักษร
- (6) สมาชิกทุกประเภทมีสิทธิในการเข้าร่วมการประชุมรายเดือนและการประชุมใหญ่สามัญประจำปีแต่สมาชิกสามัญเท่านั้นมีสิทธิในการออกเสียงลงคะแนน ตามประเภทระดับสมาชิกในช่วงระยะเวลาประชุม

ข้อ 14. หน้าที่ของสมาชิก

- (1) ต้องปฏิบัติตามข้อบังคับ ระเบียบและมติของคณะกรรมการของสมาคม
- (2) ดำรงรักษาเกียรติและต้องรักษาความลับข้อมูลและหรือรายละเอียดที่หรือในที่ประชุมสมาชิก คณะกรรมการหรือประชุมอื่นๆ ของสมาคม ตลอดจนไม่เปิดเผยข้อมูลใดๆ อันเกี่ยวกับสมาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการเป็นลายลักษณ์อักษร
- (3) ส่งเสริมและสนับสนุนกิจการของสมาคมให้เจริญรุ่งเรืองและมีความก้าวหน้า
- (4) ต้องรักษาไว้ซึ่งความสามัคคีธรรมและผลประโยชน์ระหว่างสมาชิก
- (5) ต้องแจ้งและส่งมอบข้อมูลสถิติ เอกสารหรือข้อมูลใดเกี่ยวกับการผลิตและจำหน่ายสิ่งบันทึกเสียง โสตทัศนวัสดุ และลิขสิทธิ์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องเป็นเจ้าของหรือจำหน่ายโดยสมาชิกเพื่อวัตถุประสงค์ในการพัฒนาอุตสาหกรรมดนตรี ธุรกิจดิจิทัลหรืออุตสาหกรรมดิจิทัล ตามระเบียบข้อบังคับนี้
- (6) ชำระค่าธรรมเนียมและค่าบำรุงรายปีให้แก่สมาคมตรงเวลาตามกำหนด
- (7) สมาชิกผู้ใดเปลี่ยนชื่อ ชื่อสกุล สัญชาติ ย้ายที่อยู่ ย้ายที่ตั้งสำนักงาน เปลี่ยนแปลงประเภทวิสาหกิจ เลิกประกอบวิสาหกิจ หรือเปลี่ยนผู้แทนนิติบุคคล จะต้องแจ้งให้เลขาธิการสมาคมทราบเป็นหนังสือภายในกำหนดเวลาเจ็ด (7) วัน นับแต่วันที่เปลี่ยนแปลง
- (8) ต้องมอบอำนาจให้กับสมาคมหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากสมาคมในการปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์ ในงานสิ่งบันทึกเสียง แถบบันทึกเสียง แถบบันทึกภาพ โสตทัศนวัสดุ ตลอดจนงานดนตรีกรรม

หมวดที่ 5

ค่าลงทะเบียนเข้าเป็นสมาชิก และค่าบำรุงสมาคม

ข้อ 15. ค่าลงทะเบียนเข้าเป็นสมาชิก

ไม่ต้องชำระค่าลงทะเบียนแต่อย่างใด

ข้อ 16. ค่าบำรุงสมาคมรายเดือนเพื่อการดำเนินงานของสมาคม

สมาชิกจะต้องชำระค่าบำรุงรายเดือนให้แก่สมาคมตามประเภทระดับของสมาชิกโดยกรรมการอาจจะเสนอต่อสมาชิกเพื่อพิจารณาตัดสินในที่ประชุมใหญ่ประจำปีซึ่งคณะกรรมการบริหารมีอำนาจในการปรับค่าบำรุงโดยสมำเสมอ

หมวดที่ 6

คณะกรรมการบริหาร (ในที่นี่รวมเรียกว่า “คณะกรรมการ”)

ข้อ 17. การเลือกตั้งคณะกรรมการ

คณะกรรมการจะต้องประกอบด้วยกรรมการจำนวนไม่น้อยกว่าสาม (3) และไม่เกินกว่าสิบห้า (15) จากสมาชิกสามัญทั้งหมดเพื่อทำหน้าที่บริหารและเป็นตัวแทนสมาคมในการติดต่อประสานงานกับคู่สัญญาฝ่ายต่าง ๆ

สมาชิกสามัญอาจเสนอสมาชิกสามัญตามมติข้อตกลงเกี่ยวกับการเสนอรายชื่อกรรมการและต้องได้รับการสนับสนุนโดยการรับรองจากสมาชิกสามัญประเภท A+ รายหนึ่งรายใดหรือสมาชิกสามัญไม่น้อยกว่าสาม (3) รายเพื่อการเลือกตั้งเป็นกรรมการ คณะกรรมการจะประกอบด้วยกรรมการที่เป็นสมาชิกสามัญประเภท A+ ทุกๆรายและกรรมการที่เป็นสมาชิกสามัญที่ได้รับเลือกโดยเรียงจากลำดับคะแนนเสียงสูงสุด โดยสมาชิกสามัญประเภท A+ และกรรมการสมาชิกสามัญที่ได้รับการเลือกตั้งจะออกเสียงเลือกตำแหน่งนายกสมาคม อุปนายก เลขานุการ นายทะเบียน ทรัย์ฎีกและตำแหน่งอื่นๆ ตามความเหมาะสมและด้วยความยินยอมของกรรมการที่ได้รับเลือกแต่งตั้งนั้นๆ

คณะกรรมการมีระยะเวลาการดำรงตำแหน่งสอง (2) ปีและคณะกรรมการชุดใหม่จะต้องได้รับการเลือกตั้งภายในหกสิบ (60) วันหลังจากสิ้นสุดระยะเวลาการดำรงตำแหน่งดังกล่าว

ภายใต้บังคับแห่งพระราชบัญญัติสมาคมการค้า มาตรา 19 และ มาตรา 33 กรรมการทั้งหมดควรมีสติธิเสนอชื่อตนเองเพื่อเข้ารับการเลือกตั้ง

ข้อ 18. การพ้นจากตำแหน่งกรรมการ กรรมการของสมาคมย่อมพ้นจากตำแหน่งในกรณีดังต่อไปนี้

- (1) ครบกำหนดออกตามวาระ
- (2) ลาออกซึ่งคณะกรรมการของสมาคมได้ลงมติอนุมัติแล้ว
- (3) พ้นจากการเป็นผู้แทนของสมาชิกสามัญซึ่งเป็นนิติบุคคล
- (4) ขาดจากสมาชิกภาพ
- (5) ที่ประชุมใหญ่มีมติให้ถอดถอนออกจากการเป็นกรรมการ

(6) เมื่อรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์สั่งให้ออกตามมาตรา 33 แห่งพระราชบัญญัติ
สมาคมการค้า พ.ศ. 2509

(7) ต้องคำพิพากษาถึงที่สุดให้ลงโทษตามพระราชบัญญัติสมาคมการค้า พ.ศ. 2509

ข้อ 19. กรณีที่กรรมการพ้นจากตำแหน่งกรรมการก่อนครบกำหนดออกตามวาระ ในกรณีที่มี
กรรมการพ้นจากตำแหน่งก่อนสิ้นสุดวาระการดำรงตำแหน่งตามวาระ คณะกรรมการอาจแต่งตั้งสมาชิก
สามัญที่ได้รับคะแนนเสียงสูงสุดลำดับถัดมาหากมีเข้าดำรงตำแหน่งที่ว่างลง แต่หากไม่มีคณะกรรมการ
อาจมอบหมายให้สมาชิกสามัญรายใดเข้าดำรงตำแหน่งตามวาระการดำรงตำแหน่งได้เพียงเท่า
กำหนดเวลาที่กรรมการผู้พ้นจากตำแหน่งเหลืออยู่

กรณีคณะกรรมการพ้นจากตำแหน่งทั้งคณะก่อนครบกำหนดออกตามวาระ ให้คณะกรรมการซึ่งพ้นจาก
ตำแหน่งนั้นดำเนินการเรียกประชุมใหญ่วิสามัญเพื่อเลือกตั้งคณะกรรมการชุดใหม่ภายในสามสิบ (30) วัน
ในกรณีนี้ให้นำความในข้อ 24 มาใช้บังคับโดยอนุโลม

คณะกรรมการซึ่งได้รับเลือกตั้งตามวรรคก่อนจะดำรงตำแหน่งจนกว่าจะสิ้นสุดวาระการดำรงตำแหน่งที่
เหลืออยู่จะดำรงตำแหน่งได้ตามวาระเพียงเท่าที่กำหนดเวลาที่คณะกรรมการที่พ้นจากตำแหน่งเหลืออยู่

ข้อ 20. องค์ประชุมในการประชุมของคณะกรรมการ การประชุมของคณะกรรมการของสมาคม
จะต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดจึงเป็นองค์ประชุม

ในกรณีที่มีจำนวนกรรมการไม่ครบองค์ประชุม กรรมการที่เข้าประชุมสามารถดำเนินการได้เฉพาะเพิ่ม
สมาชิกสามัญให้ครบจำนวนองค์ประชุมและเรียกประชุมสมาชิกหรือมอบหมายพิจารณากระทำการ
เฉพาะที่จำเป็นเหมาะสมเพื่อปกป้องรักษาประโยชน์ของสมาคมเท่านั้น

ข้อ 21. มติของที่ประชุมคณะกรรมการและคะแนนเสียง มติที่ประชุมคณะกรรมการจะพิจารณา
ตัดสินใช้วิธีลงมติโดยคะแนนเสียงข้างมากจากการลงมติของกรรมการที่เข้าร่วมประชุมในแต่ละครั้ง
กรรมการสมาชิกสามัญประเภท A+ รายหนึ่งรายใดและกรรมการสมาชิกสามัญแต่ละรายจะมีสิทธิจำนวน
ออกเสียงการลงคะแนนตามประเภทระดับสมาชิกของตน ในกรณีที่จำนวนคะแนนเสียงลงมติเท่ากันให้
ประธานในที่ประชุมมีสิทธิออกเสียงคะแนนเพิ่มอีกเสียงหนึ่ง

ในกรณีที่ที่ประชุมคณะกรรมการลงมติอันเป็นการฝ่าฝืนกฎหมายและหรือข้อบังคับนี้ให้ถือว่ามตินั้นใช้
บังคับมิได้

ข้อ 22. ประธานในที่ประชุม ให้นายกสมาคมที่ได้รับการเลือกตั้งตามข้อ 17 เป็นประธานในที่ประชุม
คณะกรรมการ ในกรณีที่นายกสมาคมไม่อยู่หรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้อุปนายกปฏิบัติหน้าที่แทนและ
หากกรณีทั้งนายกสมาคมและอุปนายกไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ที่ประชุมสามารถเลือกกรรมการคนใดคน
หนึ่งเป็นประธานในที่ประชุมเฉพาะในการประชุมคราวนั้น

ข้อ 23. การประชุมคณะกรรมการ คณะกรรมการจะต้องจัดการประชุมกรรมการรายเดือนโดยการแจ้ง
ล่วงหน้าก่อนวันประชุมไม่น้อยกว่าห้า (5) วัน อนึ่ง ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นนายกสมาคมหรือกรรมการ
สมาชิกสามัญประเภท A+ ไม่น้อยกว่าสอง (2) รายหรือกรรมการสมาชิกสามัญไม่น้อยกว่าห้า (5) ราย
สามารถเรียกประชุมโดยกำหนดวันประชุมให้เร็วกว่านั้นก็ได้อีก

ข้อ 24. การรับมอบถ่ายโอนหน้าที่ของคณะกรรมการ เมื่อคณะกรรมการชุดใหม่ได้รับการแต่งตั้ง
คณะกรรมการที่หมดวาระพ้นจากตำแหน่งมีมติมอบหมายให้กรรมการรายหนึ่งรายใดยื่นจดทะเบียน

คณะกรรมการชุดใหม่ต่อนายทะเบียนสมาคมการค้าประจำจังหวัดกรุงเทพมหานครภายในสามสิบ (30) วันนับจากวันที่เลือกตั้งและถ่ายโอนหน้าที่ไปยังคณะกรรมการชุดใหม่ภายในสามสิบ (30) วันนับแต่วันเลือกตั้งและส่งมอบหน้าที่ให้คณะกรรมการชุดใหม่ภายในสามสิบวัน (30) นับแต่วันที่นายทะเบียนสมาคมการค้ารับจดทะเบียน

ในช่วงระหว่างที่นายทะเบียนสมาคมการค้าดำเนินการจดทะเบียนคณะกรรมการชุดใหม่และคณะกรรมการชุดที่หมดวาระยังมิได้ส่งมอบหน้าที่ คณะกรรมการที่หมดวาระจะต้องปฏิบัติหน้าที่ต่อไปจนกว่านายทะเบียนการค้าจะได้จดทะเบียนคณะกรรมการชุดใหม่เรียบร้อยแล้วและคณะกรรมการชุดใหม่ได้เข้าดำรงตำแหน่งรับหน้าที่แล้ว การรับมอบถ่ายโอนหน้าที่ของคณะกรรมการจะต้องกระทำเป็นลายลักษณ์อักษร

ข้อ 25. อำนาจและหน้าที่ของคณะกรรมการ ให้คณะกรรมการของสมาคมมีอำนาจและหน้าที่ดังนี้

- (1) จัดดำเนินกิจการและทรัพย์สินของสมาคมให้เป็นไปตามข้อบังคับและมติของที่ประชุม
- (2) เลือกตั้งกรรมการให้ดำรงตำแหน่งต่างๆ ในคณะกรรมการของสมาคม
- (3) วางระเบียบการในการปฏิบัติงานของสมาคมให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์
- (4) ว่าจ้าง แต่งตั้ง และถอดถอน ที่ปรึกษาของคณะกรรมการ อนุกรรมการ เจ้าหน้าที่และพนักงานทั้งปวง ในการทำกิจการเฉพาะอย่าง หรือพิจารณาเรื่องต่างๆ อันอยู่ในขอบเขตหน้าที่ของสมาคมเพื่อให้การดำเนินงานของสมาคมเป็นไปโดยเรียบร้อย ที่ปรึกษาของคณะกรรมการและอนุกรรมการดังกล่าวจะแต่งตั้งจากกรรมการหรือสมาชิกของสมาคมหรือบุคคลภายนอกก็ได้

ข้อ 26. อำนาจหน้าที่กรรมการตำแหน่งต่าง ๆ มีดังนี้-

- (1) **นายกสมาคม** : บริหารจัดการการดำเนินงานของสมาคมให้เป็นไปตามกฎระเบียบของสมาคมและตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการให้ติดต่อประสานงานกับคู่สัญญาอื่นๆ และเป็นประธานการประชุมคณะกรรมการและการประชุมทั่วไป
- (2) **อุปนายก** : ช่วยเหลือประธานในเรื่องต่างๆ และทำหน้าที่ประธานเมื่อประธานไม่เข้าร่วมประชุมหรือไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้
- (3) **เลขาธิการ** : รับผิดชอบ จัดเก็บรักษาเอกสารต่างๆ ทำหน้าที่เลขานุการในการประชุม ตลอดจนปฏิบัติหน้าที่และดำเนินการอื่นใดตามที่คณะกรรมการมอบหมาย
- (4) **เหรัญญิก** : ดูแลรับผิดชอบเรื่องการเงินของสมาคม ทำบัญชีการเงินเก็บรักษาสมุดบัญชี แจกจ่ายรายการบัญชีของสมาคมและดำเนินการอื่นใดตามที่คณะกรรมการจะได้อบรมหมาย
- (5) **นายทะเบียน** : จัดทำทะเบียนสมาชิกและเก็บรักษาบันทึกการจดทะเบียนของสมาชิกรวมทั้งการจดทะเบียนอื่นใดนอกเหนือจากการทะเบียนเกี่ยวกับการเงิน และดำเนินการตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

หมวดที่ 7 การประชุมใหญ่

ข้อ 27. การประชุมใหญ่สมาชิก ให้คณะกรรมการจัดให้มีการประชุมใหญ่สมาชิกภาพอย่างน้อยทุกระยะเวลาสิบสอง (12) เดือน การประชุมเช่นนี้เรียกว่า การประชุมใหญ่สามัญประจำปี

การประชุมสมาชิกใหญ่คราวอื่นๆ จะ เรียกว่า การประชุมใหญ่วิสามัญ

ข้อ 28. กำหนดการประชุมใหญ่ กำหนดการประชุมใหญ่มีดังนี้

- (1) ให้มีการประชุมใหญ่สามัญประจำปีภายในกำหนดเก้าสิบ (90) วันนับแต่วันที่สิ้นปีงบประมาณของสมาคมเป็นประจำทุกปี
- (2) ในกรณีที่คณะกรรมการมีมติเห็นสมควร
- (3) สมาชิกมีจำนวนไม่น้อยกว่าหนึ่งในสี่ของจำนวนสมาชิกทั้งหมดแสดงความจำนงโดยทำการร้องขอเป็นลายลักษณ์อักษร

ตาม (2) และ(3) คณะกรรมการนัดประชุมใหญ่วิสามัญภายในกำหนดสิบห้า (15) วัน นับแต่วันที่ลงมติหรือวันที่ได้รับหนังสือแสดงความจำนงจากสมาชิก

ข้อ 29. การส่งหนังสือบอกกล่าวนัดประชุม คณะกรรมการจะต้องส่งหนังสือแจ้งให้สมาชิกทราบ กำหนด วันเวลา และสถานที่ พร้อมส่งระเบียบวาระการประชุมใหญ่ไปให้สมาชิกทุกคนได้ทราบ โดยส่งจดหมายทางไปรษณีย์ลงทะเบียนหรือพร้อมไปกับจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) ตามรายละเอียดที่อยู่ของสมาชิกที่ปรากฏอยู่ในทะเบียน หรือส่งให้ถึงตัวสมาชิกโดยการแจ้งล่วงหน้าก่อนวันประชุมไม่น้อยกว่าเจ็ด (7) วัน

การจัดส่งหนังสือบอกกล่าวการประชุมจะต้องแนบสำเนารายงานการประชุมใหญ่คราวก่อน(หากมี)* ในกรณีที่เป็นการนัดประชุมใหญ่สามัญประจำปีจะต้องแนบสำเนารายงานประจำปีและสำเนารายงานทางการเงินงบดุล รวมทั้งสำเนาบัญชีรายรับ-รายจ่าย ซึ่งผู้สอบบัญชีได้ตรวจสอบแล้วเพิ่มเติมไปด้วย

ข้อ 30. องค์ประชุมในการประชุมใหญ่ ในการประชุมใหญ่จะต้องมีสมาชิกสามัญประเภท A+ ทุกราย และสมาชิกสามัญรวมกันไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งเข้าร่วมประชุมจึงจะถือเป็นองค์ประชุม

ข้อ 31. กรณีไม่ครบองค์ประชุม ในการประชุมใหญ่ หากล่วงหน้ากำหนดเวลานัดไปแล้วหนึ่งชั่วโมง ยังมีสมาชิกมาไม่ครบองค์ประชุม ถ้าการประชุมใหญ่คราวนั้นได้เรียกนัดเพราะสมาชิกร้องขอ ให้เลิกการประชุมใหญ่นั้น ถ้ามิใช่เพราะสมาชิกร้องขอให้เลื่อนการประชุมคราวนั้นไปและจะมีการจัดประชุมใหญ่ใหม่ โดยเลื่อนถัดไปอีกสิบห้า (15) วันจากวันประชุมใหญ่คราวแรก โดยบอกกล่าวนัดประชุมวัน เวลา และสถานที่ประชุมใหญ่นี้อีกครั้ง อย่างไรก็ตามก็ดีจำนวนสมาชิกที่เข้าร่วมประชุมในการประชุมใหญ่คราวหลังนี้มาน้อยเพียงใดก็ให้ถือว่าเป็นองค์ประชุม

ข้อ 32. ประธานในที่ประชุมใหญ่ ให้นายกสมาคมเป็นประธานในที่ประชุมใหญ่ หากนายกสมาคมไม่อยู่หรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ให้อุปนายกทำหน้าที่ประธานแทน หากทั้งนายกสมาคมและอุปนายกไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้ที่ประชุมใหญ่เลือกตั้งกรรมการรายใดรายหนึ่งขึ้นเป็นประธานในที่ประชุม

ข้อ 33. วิธีการออกเสียงลงคะแนนในที่ประชุมใหญ่ เฉพาะสมาชิกสามัญประเภท A+ และสมาชิกสามัญเท่านั้นที่มีสิทธิออกเสียงลงมติคะแนนเลือกตั้ง โดยสมาชิกสามัญประเภท A+ และสมาชิกสามัญจะมีคะแนนเสียงระบุดตามประเภทระดับสมาชิกนั้นๆ การออกเสียงในที่ประชุมใหญ่ให้กระทำโดยเปิดเผยด้วยวิธีชูมือหรือวิธีลงคะแนนลับโดยวิธีเขียนบัตรลงคะแนน หากคณะกรรมการหรือสมาชิกสามัญไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนสมาชิกสามัญที่เข้าร่วมประชุมร้องขอหรือโดยหนังสือมอบฉันทะล่วงหน้าหรือในเวลาที่เปิดลงคะแนนเสียง

ข้อ 34. มติของที่ประชุมใหญ่ หากมิได้กำหนดไว้เป็นอย่างอื่นในข้อบังคับนี้ มติใดๆ ในที่ประชุมจะต้องพิจารณาโดยถือเอาคะแนนเสียงข้างมากเป็นมติของที่ประชุม ในกรณีที่คะแนนเสียงเท่ากันประธานในที่ประชุมจะเป็นผู้ออกเสียงตัดสินชี้ขาด

ข้อ 35. กิจการอันพึงกระทำในการประชุมใหญ่สามัญประจำปี ในการประชุมสามัญใหญ่ประจำปีทุกครั้ง คณะกรรมการต้องยื่นเรื่องต่างๆ ดังต่อไปนี้เข้าสู่ที่ประชุมเพื่อพิจารณาและอนุมัติรับรองรายงานการประชุมใหญ่สามัญประจำปีครวก่อน:

- (1) รายงานประจำปีและวิเคราะห์ผลการดำเนินกิจการของสมาคมที่ผ่านมาในรอบปี:
- (2) บัญชีและงบดุลของสมาคมที่ผ่านการตรวจบัญชีแล้ว
- (3) เลือกตั้งกรรมการเพื่อคัดเลือกเป็นคณะกรรมการเมื่อครบวาระการดำรงตำแหน่ง
- (4) แต่งตั้งที่ปรึกษาและหรือผู้สอบบัญชีของสมาคมและค่าธรรมเนียม (หากมี)
- (5) กิจการอื่นใดที่ต้องกระทำโดยอาศัยมติอนุมัติจากที่ประชุมใหญ่ (หากมี)

ข้อ 36. การตีความระเบียบต่าง ๆ ในกรณีที่มมีปัญหาในการตีความข้อบังคับนี้ ที่ประชุมใหญ่จะเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาด

หมวดที่ 8

การเงินและการบัญชีของสมาคม

ข้อ 37. รอบบัญชีของสมาคม ระยะเวลารอบบัญชีของสมาคม ให้ใช้รอบบัญชีปฏิทินสิ้นสุดลงวันที่ 31 ธันวาคมของทุกปี

ข้อ 38. งบดุล คณะกรรมการต้องจัดเตรียมงบดุล ณ สิ้นปีการเงินและนำส่งให้ผู้สอบบัญชีภายในเดือนกุมภาพันธ์ของแต่ละปีและผู้สอบบัญชีจะต้องสรุปผลการสอบบัญชีไม่น้อยกว่าสามสิบ (30) วันก่อนวันประชุมใหญ่สามัญประจำปี

คณะกรรมการต้องนำเสนองบดุลซึ่งผู้ตรวจสอบบัญชีได้รับรองแล้วต่อที่ประชุมใหญ่สามัญเพื่อพิจารณาอนุมัติภายในเก้าสิบ (90) วันนับแต่วันสิ้นปีทางบัญชีการเงิน

สมาคมจะยื่นสำเนางบดุลประจำปีและรายงานประจำปีเกี่ยวกับกิจกรรมต่างๆ ต่อสำนักงานทะเบียนสมาคมการค้าประจำกรุงเทพมหานครภายในสามสิบ (30) วันนับจากวันที่ประชุมใหญ่สามัญประจำปี
อนึ่งเอกสารดังกล่าวข้างต้นให้เก็บรักษาสำเนาไว้ที่สำนักงานของสมาคมเพื่อให้สมาชิกสามารถเข้าตรวจสอบได้

ข้อ 39. อำนาจของผู้สอบบัญชี ผู้สอบบัญชีมีอำนาจในการตรวจสอบสรรพสมุดบัญชี และบรรดาเอกสารอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับการเงินของสมาคมและมีสิทธิสอบถามกรรมการตลอดจนเจ้าหน้าที่ของสมาคม

ทุกคนซึ่งเกี่ยวข้องกับการเงินและเอกสารดังกล่าว ในกรณีนี้กรรมการและเจ้าหน้าที่สมาคมจะต้องให้ความช่วยเหลือและให้ข้อมูลที่เกี่ยวข้องทั้งหมดเพื่อการตรวจสอบดังกล่าว

ข้อ 40. การเก็บรักษาสมุดบัญชีและเอกสารทางการเงิน สมุดบัญชีและเอกสารทางการเงินทั้งหมดของสมาคมจะต้องเก็บรักษาไว้ ณ สำนักงานของสมาคม และให้อยู่ในความดูแลรับผิดชอบของเหรัญญิกสมาคม

ข้อ 41. การเงินของสมาคม เงินสดของสมาคมจะนำฝากไว้ ณ ธนาคารพาณิชย์แห่งหนึ่งแห่งใดที่ตั้งอยู่ในเขตท้องที่จังหวัดที่สมาคมนี้ตั้งอยู่ในนามของสมาคม โดยความเห็นชอบของที่ประชุมใหญ่

ในการนี้เหรัญญิกจะเก็บรักษาตัวเงินและบริหารจัดการเงินที่ตรงจ่ายเกี่ยวกับกิจการของสมาคมไม่เกินวงเงินหนึ่งแสน (100,000) บาทเพื่อใช้ในกิจกรรมของสมาคม

การฝากถอนเงินและการทำธุรกรรมต่างๆ กับทางธนาคารทั้งหมดจะอยู่ภายใต้ความรับผิดชอบของนายกสมาคมหรืออุปนายกหรือกรรมการรายใดรายหนึ่งตามมติที่ประชุมคณะกรรมการของสมาคมลงนามร่วมกับเหรัญญิกของสมาคม

ข้อ 42. การจ่ายเงินของสมาคม นายกสมาคมหรืออุปนายกหรือเลขานุการมีอำนาจสั่งจ่ายเงินสำหรับกิจกรรมต่างๆ ของสมาคมได้ครั้งละไม่เกินหนึ่งหมื่น (10,000) บาทต่อครั้ง

ในการจ่ายเงินครั้งละเกินกว่าหนึ่งหมื่น (10,000) บาทจะกระทำได้โดยผ่านมติคณะกรรมการเท่านั้น

ข้อ 43. เงินทุนพิเศษ สมาคมมีสิทธิในการระดมทุนพิเศษสำหรับการดำเนินงานหรือการพัฒนาส่งเสริมปรับปรุงสมาคมโดยการเชิญคู่สัญญาต่าง ๆ และสมาชิกของสมาคมเข้าร่วมบริจาคหรือทำกิจกรรมอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการเห็นสมควรและซึ่งไม่ขัดกับกฎหมาย

หมวดที่ 9

การแก้ไขข้อบังคับ การเลิกสมาคม และการชำระบัญชี

ข้อ 44. การแก้ไขเปลี่ยนแปลงหรือตัดทอนข้อบังคับ ข้อบังคับนี้จะแก้ไข เปลี่ยนแปลง ตัดทอน หรือเพิ่มเติมได้ในที่ประชุมใหญ่โดยมติเอกฉันท์ของสมาชิกสามัญประเภท A+ และคะแนนเสียงอย่างน้อยกึ่งหนึ่งของสมาชิกสามัญประเภทอื่น ซึ่งมีคะแนนเสียงรวมกันไม่น้อยกว่าสองในสามของจำนวนสมาชิกสามัญที่เข้าร่วมประชุมทั้งหมด

ข้อ 45. การเลิกสมาคม สมาคมนี้อาจเลิกได้ด้วยเหตุหนึ่งเหตุใดดังต่อไปนี้

- (1) มีมติเอกฉันท์ในที่ประชุมใหญ่ให้เลิก
- (2) เมื่อล้มละลาย หรือ
- (3) เมื่อรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์สั่งให้เลิกตามมาตรา 36 แห่งพระราชบัญญัติสมาคมการค้า พ.ศ.2509

ข้อ 46. การชำระบัญชี หากสมาคมต้องเลิกดำเนินงานภายใต้ ข้อ 45 แห่งพระราชบัญญัติสมาคมการค้า พ.ศ.2509 จะนำมาใช้บังคับกับการชำระบัญชีของสมาคม

ในกรณีที่สมาคมต้องเลิกไปตามข้อ 45 (1) ให้สมาชิกเลือกบุคคลหนึ่งรายเข้ารับผิดชอบการชำระบัญชี และหากต้องเลิกไปตามข้อ 45 (3) ให้กรรมการทุกรายในคณะกรรมการของสมาคมชุดสุดท้ายที่จดทะเบียนไว้อยู่ในรายชื่อกรรมการต่อนายทะเบียนสมาคมการค้าประจำกรุงเทพมหานครจะต้องรับผิดชอบในการชำระบัญชี

หากมีทรัพย์สินของสมาคมเหลือหลังการชำระบัญชีทรัพย์สินเหล่านั้นจะถูกบริจาคให้แก่บุคคลใด ๆ
ที่มีวัตถุประสงค์เกี่ยวกับการกุศลสาธารณะแห่งหนึ่งแห่งใดหรือหลายแห่งตามมติของสมาชิกภาพ
